

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка

Направленность программы: физкультурно-спортивная.

Актуальность программы обусловлена тем, что помогает учащимся воспитать в себе усидчивость, силу воли, характер, уверенность в себе, развить свои индивидуальные способности (внимание, логическое мышление, память), расширить кругозор, уметь находить выход в нестандартных ситуациях, дает возможность проявить себя.

Новизна дополнительной общеразвивающей программы основана на комплексном подходе к подготовке юного шахматиста.

Данная система способствует осуществлению индивидуального подхода к каждому ребёнку, а также выявлению и развитию талантливых детей.

Отличительной особенностью данного курса является то, что имеются свои «изюминки»:

- 1) применяются шахматные уловки, логические головоломки;
- 2) сильны межпредметные связи;
- 3) здоровьесбережение гарантируется постулатом "Шахматное королевство ": решение занимательных заданий организовано таким образом, что нет проигравших, учебные партии дети разыгрывают между собой и с педагогом в своеобразных сеансах одновременной игры; причём положения для разыгрывания подбираются так, чтобы учащийся обязательно обыграл педагога, но и педагог не в проигрыше, так как он научил!

Педагогическая целесообразность программы. В предлагаемой программе реализуется связь с общим образованием, выраженная в более эффективном и успешном освоении учащимися общеобразовательной программы благодаря развитию личности способной к логическому и аналитическому мышлению, а также настойчивости в достижении цели. Работа с детьми по данной программе наряду с теоретическими и практическими занятиями в группах, проходит и индивидуально для лучшего усвоения материала. Теоретическая работа с детьми проводится в форме

лекций, диспутов, бесед, анализируются сыгранные ребятами партии, а также разбираются партии известных шахматистов, ребята готовят доклады по истории шахмат. Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, и конкурсы по решению задач, этюдов, и игровые занятия, турниры, игры различного типа на шахматную тематику. Индивидуальные занятия проводятся для детей, у которых возникают трудности с усвоением программы, а также для тех учащихся, которые способны на изучение материала быстрее и глубже остальных.

Концентрическое построение программы предполагает постепенное получение и расширение знаний, совершенствование творческих умений и навыков детей в сфере логического и аналитического мышления. Учащиеся включены в различные виды деятельности: репродуктивную, поисковую, художественную, творческую, познавательную, практическую, техническую и др.

Адресат программы. Возраст обучающихся 7-12 лет. В одной группе: 10-15 учащихся. Данное количество учащихся оптимально для проведения занятий, т.к. позволяет осуществлять промежуточный контроль знаний, умений и навыков, приобретенных учащимися на каждом занятии; позволяет организовывать работу в группах, опираясь на поддержку и помощь со стороны более подготовленных учащихся; четное количество обусловлено необходимостью проведения практических игровых занятий, как в парах постоянного состава, так и в парах сменного состава. При подборе пар обязательно учитывается уровень подготовки, иначе постоянные проигрыши слабейшего приведут к тому, что он быстро разочаруется, потеряет веру в свои силы.

Возрастные особенности учащихся 7-12 лет. Подростковый возраст, период развития детей от 7 до 12 лет, что приблизительно соответствует возрасту учащихся средней ступени общеобразовательной школы (учащиеся 1-6 классов).

Объем программы: Общий объем составляет 72 часа.

Срок освоения программы. Программа рассчитана на 9 месяцев обучения.

Режим занятий: 2 занятия 1 раз в неделю по 30 минут. (Очно).

Цель программы: организация полноценного досуга учащихся через обучение игре в шахматы.

Задачи:

- познакомить с историей шахмат;
- дать учащимся теоретические и практические знания по шахматной игре и о правилах проведения соревнований, правилах турнирного поведения;
- привить любовь и интерес к шахматам и учению в целом;
- научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них;
- выбирать из множества решений единственно правильное;
- планировать свою деятельность, работать самостоятельно;
- научить уважать соперника;
- развить логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности;
- ввести в мир логической красоты и образного мышления;
- расширить представления об окружающем мире.

Планируемые результаты:

В рамках данной программы учащиеся овладевают следующими знаниями, умениями и способами деятельности.

Предметные:

•знать:

- все ходы фигур;
- шахматную нотацию;
- сравнительную ценность фигур;
- что такое шах, мат, пат;
- общие принципы игры в начале партии;
- правила поведения во время игры;
- тактические удары (связка, двойной удар, открытое нападение, открытый шах, двойной шах);
- общие принципы игры – в эндшпиле, в миттельшпиле;
- правила поведения в помещении и на улице;
- правила техники безопасности;

-правила поведения во время игры.

-проводить атаку на короля;

-простейшие технические приёмы в эндшпиле (ладейном, пешечном), борьбу ферзя против пешки;

-что такое открытая линия;

-7-я, 2-я горизонталь;

-темы шахматной стратегии (пешечный центр, подрыв пешечного центра, фигуры против пешечного центра разноцветные слоны в миттельшпиле, борьба за открытую линию, роль центра при фланговых операциях);

-технические приёмы в эндшпиле (пешечном, ладейном);

-лучшее пешечное расположение в эндшпиле;

-знать основные положения Шахматного кодекса РФ.

- **уметь:**

-ставить мат тяжёлыми фигурами;

-играть шахматную партию с записью;

-правильно вести себя во время игры;

-решать комбинации на различные темы (коневые, пешечные, тяжелофигурные, комбинации с сочетанием идей и др.);

-играть шахматную партию с записью и часами;

-уважительно относиться к сопернику по игре;

-решать комбинации на разные темы;

-самостоятельно работать с шахматной литературой;

-играть с записью и часами;

-играть турнирные партии;

-решать комбинационные позиции с основными тактическими приёмами в три, четыре, пять ходов.

- **владеть** техникой расчёта; техникой игры.

Метапредметные:

- **развить** свои действия на отдельных этапах работы над номером;

- иметь опыт анализа причины успеха/неуспеха; работы в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных; применять полученную информацию при выполнении заданий;

- владеть приемами умения учиться: решение шахматных задач, поиск, анализ; осуществления взаимного контроля.

Личностные:

- расширить познавательные интересы, инициатива и любознательность, мотивы познания и творчества;

- стремиться использовать полученные знания в процессе обучения;

- развить способность к избирательному отношению к полученной информации за счет умений ее анализа и критического оценивания;

Дети, освоив все правила использования шахматных технологий, способны иметь:

-устойчивый интерес к занятиям шахматами;

-развитое тактическое зрение;

-навыки самостоятельной работы над шахматами;

-знание понятия инициативы в дебюте;

-навыки решения общих задач теоретической и практической подготовки;

-волевые качества;

-спортивное трудолюбие;

-целеустремленность и настойчивость в устранении недостатков;

-способности удерживать свои цели и мобилизовать ресурсы для их достижения;

-способности находить нестандартные и эффективные решения, выдвигать идеи, предлагать индивидуальные, необычные, проработанные версии;

-понимание тонкости, силы и слабости каждого дебюта;

-навыки доработки своего стиля игры, добавление в него новых фишек и подходов,

-навыки анализа своих и чужих партий, понимание причины тех или иных ходов,

-умелое решение шахматных задач,

-правильное распределение своих сил и внимательности,

-навыки изучения противников,

-умение владеть собой;

-уметь достойно принять поражение или победу;

- самостоятельно анализировать позицию;
- быть эмоционально выдержанным;
- умение поддерживать высокую спортивную форму до полной победы.

К концу учебного года дети должны:

Знать:

1. Все ходы фигур.
2. Шахматную нотацию.
3. Сравнительную ценность фигур.
4. Что такое шах, мат, пат.
5. Общие принципы игры в партии.
6. Тактические удары (связка, двойной удар, открытое нападение, открытый шах, двойной шах);
7. Правила техники безопасности;
8. Темы шахматной стратегии (пешечный центр, подрыв пешечного центра, фигуры против пешечного центра разноцветные слоны в миттельшпиле, борьба за открытую линию, роль центра при фланговых операциях);
9. Основные положения Шахматного кодекса РФ.

Уметь:

1. Ориентироваться на шахматной доске.
2. Играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса.
3. Правильно помещать шахматную доску между партнерами.
4. Правильно расставлять фигуры перед игрой.
5. Различать горизонталь, вертикаль, диагональ.
6. Рокировать.
7. Объявлять шах.
8. Ставить мат.
9. Решать элементарные задачи на мат в один ход.

1.2 Содержание программы

1.2.1 Учебный план

№ п/ п	Тема занятия	Кол-во часов			контроль
		всего	теория	практика	
1	Общие понятия о шахматах. Из истории шахмат. Легенды о шахматах.	4	2	2	проверочная работа, решение кроссвордов
2	Соревнования	6		6	Соревнования
3	Шахматная доска. Правила игры.	6	2	4	Соревнования
4	Начало партии - дебют. Дебют и его задачи. Три главных правила дебюта. Рокировка. Королевский гамбит.	6	2	4	Соревнования; турнир, посвященный Дню защитника Отечества.
5	Учебные партии. Нападение и защита. Правила поведения во время игры.	6	1	5	Соревнования
6	Миттельшпиль. Роль шахматных фигур в миттельшпиле. Мат на последней и предпоследней горизонталях. Атака и защита.	6	1	5	Соревнования
7	Эндшпиль. Роль шахматных фигур в эндшпиле. Король и пешка против короля и пешки.	5	1	4	Соревнования

8	Игровые занятия. Разбор и анализ сыгранных партий	5	2	3	Соревнования
9	Конкурс решения задач и этюдов	4	1	3	Соревнования
10	Тактика игры	2	1	1	Соревнования
11	Стратегия игры	2	1	1	Соревнования
12	Эндшпиль	2	1	1	Соревнования
13	Дебют	2	1	1	Соревнования
14	Конкурсы решения задач, этюдов	6	1	5	Соревнования
15	Сеансы одновременной игры	6		6	Соревнования с приглашением шахматистов села
16	Проектная деятельность	4		4	блицтурнир
	Итого	72	17	55	

1.2.2 Содержание программы

Общие понятия о шахматах. Из истории шахмат. Легенды о шахматах.

Теория:

Вводное занятие. Знакомство с шахматной школой. Содержание и режим занятий.

Инструктаж по технике безопасности (правила техники безопасности, правила противопожарной безопасности, правила дорожного движения, правила поведения в чрезвычайных ситуациях).

Практика:

Красота шахматных партий. Комбинации с большим количеством жертв (разбор примеров).

Соревнования

Практика:

Игры в онлайн шахматы.

Шахматная доска. Правила игры.

Теория:

Секреты шахматного поля. Шахматная дорожка – горизонталь. Секреты шахматного поля. Шахматная дорожка – вертикаль. Секреты шахматной доски. Шахматная дорожка – диагональ. Вот эта улица, вот этот дом. Секрет горизонтали, номера горизонтали: 1, 2,3,4,5,6,7,8. Секрет вертикали. Восемь имён вертикали: А,В,С,Д,Е,Ф,Г, Н. «Вот эта улица, вот этот дом...». Адрес шахматных клеток. Начальная позиция в шахматной партии: Белый отряд. Чёрный отряд – друг против друга два войска стоят.

Практика:

Тренировка техники расчета вариантов, общие положения. Просмотр фрагмента обучающей игры «Шахматы в сказках» о шахматной доске и правильном её расположении перед игрой и решение заданий первого занятия. Чтение стихотворения «Доску правильно клади». Дидактическая игра «Куча мала». Демонстрация партий мастеров различных стилей. Зарождение учения о позиционной игре. Филидор о роли пешечной структуры в шахматной партии. Слабые поля в лагере противника. Слабость комплекса полей. Пешечные слабости. Сдвоенные пешки. Открытая линия. Вторжение на 7-ю горизонталь. Атака. Накопление мелких преимуществ. Связь между различными стадиями партии. Позиционные жертвы. Изолированные пешки в центре доски. Висящая пешка.

Начало партии - дебют. Дебют и его задачи. Три главных правила дебюта. Рокировка. Королевский гамбит.

Теория:

Дебют и его задачи. Три главных правила дебюта. Рокировка. Королевский гамбит. На занятиях по теории дебюта учащиеся знакомятся с правилами ведения игры в начале шахматной партии. Дебютная теория. Три принципа игры в дебюте: центр, мобилизация, безопасность. Дебютные ловушки и их роль в шахматной партии. Миниатюры. Проблема шахматного центра с точки зрения теории Стейница и гипермодернистов.

Практика (проводится наставником):

а) Гамбиты как средство обострения борьбы с самого начала партии. Королевский гамбит. Гамбит Эванса. Защита Стейница в испанской партии. Защита Филидора.

б) Закрытые дебюты, ферзевый гамбит.

в) Защита Алехина - один из дебютов гипермодернизма.

Игра в тематических турнирах. Решение задач по тактике.

Учебные партии. Игра со сказочными героями. Нападение и защита. Правила поведения во время игры.

Теория:

Нападение и защита. Правила поведения во время игры.

Практика:

Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.

Миттельшпиль. Роль шахматных фигур в миттельшпиле. Мат на последней и предпоследней горизонталях. Атака и защита.

Теория:

Роль шахматных фигур в миттельшпиле. Мат на последней и предпоследней горизонталях. Атака и защита. Роль Коня в миттельшпиле. Роль Ладьи в миттельшпиле. Роль Ферзя в миттельшпиле. Роль Пешки в миттельшпиле. Общие принципы игры в сложных окончаниях. Активность короля. Переход к типовым позициям как один из методов реализации перевеса.

Практика:

Участие в шахматном турнире. Разбор сыгранных партий учащихся.

Эндшпиль. Роль шахматных фигур в эндшпиле. Король и пешка против короля и пешки.

Теория:

Роль шахматных фигур в эндшпиле. Король и пешка против короля и пешки.

Уметь играть конец – значит уметь играть в шахматы! «Таблица умножения» шахмат. Все виды простейших шахматных окончаний: пешечные, слоновые, коневые, ферзевые.

Эндшпильная техника.

Общие принципы игры в сложных окончаниях. Активность короля. Переход к типовым позициям как один из методов реализации перевеса. Окончания с проходными пешками. Лучшее пешечное расположение. Ладейные окончания - общие принципы ведения борьбы. Ладья против пешки. Ладья с пешкой против ладьи. Многопешечные ладейные окончания. Линейный мат. Мат королем и ферзем. Мат королем и ладьей. Правило квадрата. Проведение пешки в ферзя.

Практика:

Разбор сыгранных партий учащихся. Сдача зачетов по тактике и эндшпильной технике. Зачеты по тактике и технике эндшпиля.

Игровые занятия. Разбор и анализ сыгранных партий.

Теория:

Постановка дебюта. Психологическая подготовка шахматиста. Разучивание шахматных приемов. Разбор партий учащихся. Метод игры человека и алгоритм игры компьютера. Сила и слабость играющих программ. Этика поведения во время партии.

Практика:

Участие в соревнованиях и турнирах. Партии, сыгранные на турнирах, юный спортсмен обязан сначала проанализировать дома самостоятельно, а потом отчитаться перед тренером о проделанной работе. Для лучшей подготовки к соревнованиям спортсмен играет тренировочные партии, участвует в различных тематических турнирах.

Конкурс решения задач и этюдов.

Теория:

Зарождение учения о позиционной игре. Филидор о роли пешечной структуры в шахматной партии. Причины возникновения комбинаций. Основные положения теории Стейница. Слабые поля в лагере противника. Слабость комплекса полей. Пешечные слабости. Сдвоенные пешки. Открытая линия. Вторжение на 7-ю горизонталь. Атака. Накопление мелких преимуществ. Связь между различными стадиями партии. Методы борьбы против гамбитов. Позиционные жертвы. Изолированные пешки в центре

Практика:

Комбинации с большим количеством жертв (разбор примеров). Атаки: на не рокировавшегося короля; при односторонних рокировках; при разносторонних рокировках.

Тактика игры

Теория

Сквозное действие фигур. Слабые поля. Захват пункта. Далеко продвинутая пешка. Перегрузка фигур. Уничтожение опасных фигур. Разрушение пешечного прикрытия. Атака при разносторонних и односторонних рокировках. Атака на нерокированного короля. Комбинирование приемов. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций, решение тематических этюдов.

Практика

Зарождение учения о позиционной игре. Филидор о роли пешечной структуры в шахматной партии. Причины возникновения комбинаций. Основные положения теории Стейница. Слабые поля в лагере противника. Слабость комплекса полей. Пешечные слабости. Сдвоенные пешки. Открытая линия. Вторжение на 7-ю горизонталь. Атака. Накопление мелких преимуществ. Связь между различными стадиями партии. Методы борьбы против гамбитов. Позиционные жертвы. Изолированные пешки в центре доски. Висящая пешка. Карлсбадская структура. Закрытый центр. Блокада.

Стратегия игры.

Теория

Мобилизация сил. Центр. Расположение пешек – основа позиции. Взаимодействие сил. Борьба за линии и поля. Ограничение подвижности сил противника и активизация собственных фигур. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций.

Практика

Причины возникновения комбинаций. Основные положения теории Стейница. Слабые поля в лагере противника. Слабость комплекса полей. Пешечные слабости. Сдвоенные пешки. Открытая линия. Вторжение на 7-ю горизонталь. Атака. Накопление мелких преимуществ. Связь между различными стадиями партии. Методы

борьбы против гамбитов. Позиционные жертвы. Изолированные пешки в центре доски. Висящая пешка. Закрытый центр. Блокада.

Эндшпиль.

Теория

Фигура против пешки. Позиционная ничья. Борьба фигур в эндшпиле. Особенности каждой фигуры в эндшпиле.

Практика

Основы комбинационной и позиционной игры. Элементы шахматной тактики и их роль в игре. Двойной удар. Открытое нападение. Связка. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач.

Дебют

Теория

Развитие фигур и борьба за центр в наиболее популярных дебютах. Выбор дебютного репертуара.

Практика

Разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ партий известных шахматистов.

Конкурсы решения задач, этюдов.

Теория:

Различные приемы шахматной борьбы на разных стадиях партии, решают шахматные задачи и этюды. А. Нимцович, его роль в развитии и обосновании идей гипермодернизма.

Практика:

Решение сложных позиций с большим числом разветвлений. Конкурс решения задач. Конкурс решения комбинаций. Двойной шах. Решение задач на тактику и мат в два хода с

помощью двойного шаха. Классификация комбинационных тактических приемов. Комбинация и ее роль в шахматной партии. Отвлечение. Завлечение. Перекрытие. Рентген. Мат по последней горизонтали. Спертый мат.

Сеансы одновременной игры.

Сеансы одновременной игры (в том числе тематических) с последующим разбором партий с учащимися.

Проектная деятельность

Научно-исследовательский проект «Шахматы- это спорт или игра?»

Шахматы – это спорт? Шахматы – это игра? Шахматы – это наука? Шахматы – это искусство? Шахматы – жизнь в миниатюре.

Проект «Шахматы – верный путь к успеху».

Индийские истоки шахмат. Арабские преобразования. Шахматы на Руси. Такие разные

шахматы...Верный путь к успеху.

Формы аттестации планируемых результатов программы:

Форма аттестации для определения результативности освоения программы – соревнования по шахматам.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: журнал посещаемости, итоговый шахматный турнир.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: игра в шахматы, шахматные соревнования.

Условия для реализации программы

Для успешной реализации программы необходимо соблюдать ряд условий:

1. Наличие комплектов шахмат.
2. Возможность выхода в интернет.
3. На рабочем столе учителя должны быть методические пособия, дидактические материалы.

Программа построена на принципах:

Доступности – при изложении материала учитываются возрастные особенности детей, один и тот же материал по-разному преподаётся, в зависимости от возраста и субъективного опыта детей. Материал располагается от простого к сложному. При необходимости допускается повторение части материала через некоторое время.

Наглядности – человек получает через органы зрения почти в 5 раз больше информации, чем через слух, поэтому на занятиях используются как наглядные материалы, так и обучающие программы.

Сознательности и активности – для активизации деятельности детей используются такие формы обучения, как занятия-исследования, викторины, совместные обсуждения поставленных вопросов и свободное творчество.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Методическое обеспечение программы

Основная методическая установка программы — обучение школьников навыкам игры в шахматы.

Индивидуальное освоение ключевых способов деятельности происходит на основе системы заданий и игровых ситуаций. Большинство заданий выполняется с помощью наборов шахмат, презентаций.

В задачи учителя входит создание условий для реализации ведущей подростковой деятельности — авторского действия, выраженного в игровых формах работы. На определенных этапах обучения учащиеся используется игровой метод обучения. Игры завершаются соревнованиями, турнирами и рефлексией.

Отбор методов обучения обусловлен необходимостью формирования информационной и коммуникативной компетентностей обучающихся. Решение данной задачи обеспечено наличием в программе курса следующих элементов данных компетенций:

- социально-практическая значимость компетенции (для чего необходимо уметь играть в шахматы);
- личностная значимость компетенции (зачем ученику необходимо быть компетентным в области шахмат);
- перечень реальных объектов действительности, относящихся к данным компетенциям (*наборы шахмат, выход в Интернет*);
- знания, умения и навыки, относящиеся к данным объектам;
- способы деятельности по отношению к данным объектам;
- минимально необходимый опыт деятельности ученика в сфере данной компетенции;

- индикаторы — учебные и контрольно-оценочные задания по определению уровня компетентности ученика.

Освоение ключевых способов деятельности происходит на основе системы заданий и игровых ситуаций. Методические рекомендации по организации (*групповых, индивидуальных, дистанционных*) занятий.

Формы организации учебных занятий

Основной тип занятий — *устное сообщение, презентация, беседа, учебная задача, соревнование*. Большинство заданий программы выполняется с помощью шахмат.

Самостоятельная работа. Изучение нового материала носит сопровождающий характер. Ученики изучают его с целью создания запланированного продукта — *кроссворда, шахматной нотации*.

Индивидуальная учебная деятельность строится в виде рейтинга и завершается турниром и рефлексивной оценкой.

Для освоения учащимися полного курса программы используются следующие **методы обучения**:

- **словесные:** *предоставление теоретического материала технических приёмов, новых терминов и понятий, основ шахматной партии и т.п.;*
- **наглядные:** *демонстрация педагогом образца исполнения, использование графических файлов, видео примеров;*
- **практические:** *использование шахматной нотации для изучения игры;*
- **репродуктивный метод:** *метод показа и подражания;*
- **проблемный метод:** *нахождение исполнительских средств для решения поставленной задачи;*
- **творческий метод:** *определяет качественно-результативный показатель практического воплощения программы; благодаря ему, проявляется индивидуальность, инициативность, особенности мышления и фантазии ученика.*

На занятиях используются следующие **педагогические технологии**:

- технология развивающего обучения;
- коммуникативная технология обучения;
- здоровьесберегающая технология;
- личноно – ориентированные технологии.

2.2 Условия реализации программы

2.2.1 Материально-техническая база

- *Кабинет, оснащенный по всем требованиям безопасности и охраны труда (кабинет коворкинга).*
- *Комплекты шахматных фигур.*
- *Шахматные доски.*
- *Компьютеры Сканер.*
- *Принтер.*
- *Колонки.*
- *Мультимедиа проектор.*
- *Экран.*

2.2.2 Программно-методическое обеспечение:

- *методическая и учебная литература, справочный материал (книги, шахматные программы);*
- *наглядные материалы: видеоролики соревнований; фильмы о шахматах.*

2.2.3 Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования.

2.3 Оценочные материалы

Контроль и диагностика образовательной деятельности, учащихся осуществляется по трем направлениям.

Входной контроль проводится на первом занятии в виде теста по теме «Что ты знаешь о шахматах?» (Приложение 1.). Прежде всего, изучается уровень общих знаний о шахматах. *Критериями являются правильные ответы на 50% и более вопросов.*

Текущий контроль практических навыков осуществляется регулярно на каждом занятии по мере выполнения практических работ. Теоретические знания проверяются по проверочным работам (10-15 мин)

Итоговый контроль подразумевает:

- *Оценка по определенным критериям (Приложение 2);*
- *Самооценка учащихся (Приложение 3);*
- *Оценка метапредметных результатов учащихся по итогам наблюдения педагога (Приложение 4);*
- *Тестирование (контроль усвоения теоретических результатов: правильность ответов – 90-100%) (Приложение 5);*

В конце обучающиеся оцениваются по следующим критериям:

- *Участие в соревнованиях (составление рейтинга).*
- *Прилежание, работоспособность, дисциплинированность;*

- *Уровень освоения теоретического материала. В соответствии с указанными критериями выделены три уровня освоения обучающимися образовательной программы: высокий, средний, ниже среднего.*

Практика

Высокий уровень ставится учащемуся в том случае, если в процессе обучения и на зачетном занятии он продемонстрировал: знания теории и высокий соревновательный рейтинг.

Средний уровень учащийся получает, если в процессе обучения и на зачетном занятии продемонстрировал: знания теории и средний соревновательный рейтинг.

Уровень ниже среднего ставится учащемуся, если в процессе обучения и на зачетном занятии продемонстрировал: знания теории.

Теория

Высокий уровень ставится в случае выполнения выполнения тестовых заданий с уровнем правильных ответов 90-100%. Средний уровень ставится учащемуся, если выполнение тестовых заданий с уровнем правильных ответов 60-80%.

Уровень ниже среднего получает ребенок в том случае, если выполнение тестовых заданий с уровнем правильных ответов 30-50%.

Итоговый контроль - проводится в конце учебного года через годовой зачет, где отслеживаются уровень освоения образовательной программы, динамика усвоения практических навыков, техника и т.д..

Форма контроля.

Срок	Этапы	Задачи	Содержание	Форма	Критери и
ноябрь	входящий	выявить уровень умений игры	развитие умений	проверочн ая работа	высокий средний низкий
феврал ь	текущий	определение уровня освоения программы	определение уровня овладения умениями игры	проверочн ая работа, соревнова ние	высокий средний низкий

май	итоговый	умение применять знания на практике	определение уровня овладения умениями игры	проверочн ая работа, соревнова ние	высокий средний низкий
-----	----------	--	---	---	------------------------------

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: журнал посещаемости, итоговый шахматный турнир.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: игра в шахматы, шахматные соревнования.

2.4. Список литературы.

для педагога:

1. Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в Шахматное королевство. – М.: ФиС, 1972.
2. Авербах Ю., Бейлин М. Шахматный самоучитель. – М.: Советская Россия, 1970.
3. Бобби Фишер учит играть в шахматы. – Киев: Здоровья, 1991.
4. Бондаревский И. Комбинации в миттельшпиле. – М.: ФиС, 1965.
5. Бондаревский И. Учитесь играть в шахматы. – Л.: Лениздат, 1966.
6. Бронштейн Д. Самоучитель шахматной игры. – М.: ФиС, 1980, 1982.
7. Вайнштейн Б. Комбинации и ловушки в дебюте. – М.: ФиС, 1965.
8. Горинштейн Р. Подарок юному шахматисту. – М.: ТОО "Синтез", АО "Марвик-М", 1994.
9. Журавлев Н. В стране шахматных чудес. – М.: Международная книга, 1991.
10. Журавлев Н. Шаг за шагом. – М.: ФиС, 1986.
11. Иващенко С. Сборник шахматных комбинаций. – Киев: Радянська школа, 1986.
12. Каган И. В ваших руках короли. – Петрозаводск: Карелия, 1986.
13. Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры. – М.: ФиС, 1983.
14. Кобленц А. Волшебный мир комбинаций. – М.: ФиС, 1980.

15. Костоев А. Уроки шахмат. – М.: ФиС, 1984.
16. Костоев А. Учителю о шахматах. – М.: Просвещение, 1986.
17. Мучник Х. Первые шахматные уроки. — М.: Воениздат, 1980.
18. Мучник Х. Рассказы о комбинациях на шахматной доске. – М.: ФиС, 1979.
19. Нежметдинов Р. Шахматы. – Казань: Татарское книжное издательство, 1985.
20. Нейштадт Я. По следам дебютных катастроф. – М.: ФиС, 1979.
21. Нейштадт Я. Шахматный практикум. – М.: ФиС, 1980.
22. Никитин А., Фрадкин А. Книга начинающего шахматиста. – Красноярск, 1983.
23. Нимцович А. Моя система. – М.: ФиС, 1984.
24. Савин П. В мире шахматных комбинаций. – Кишинев: Картя Молдовеняскэ, 1981.
25. Сокольский А. Ваш первый ход. – М.: ФиС, 1977.
26. Сухин И. 1000 самых знаменитых шахматных комбинаций. – М.: Астрель, АСТ, 2001, 2002.
27. Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. – 2003.
28. Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. – 2004.
29. Хенкин В. Последний шах. – М.: ФиС, 1979.
30. Шахматы детям. – СПб.: Респекс, 1994.
31. Шахматы как предмет обучения и вид соревновательной деятельности. – М.: ГЦОЛИФК, 1986.
32. Шумилин Н. Практикум по тактике. – М.: Андреевский флаг, 1993.
33. Шумилин Н. Шахматный задачник. – М.: ФиС, 1964.
34. Юдович М. Занимательные шахматы. – М.: ФиС, 1966.
35. Яковлев Н., Костров В. Шахматный задачник. – СПб.: ЦНТИ, 1994.

для учащихся:

1. Весела, И. И. Шахматный букварь / И. Весела. - М.: Просвещение, 1983
«RUSSIAN CHESS HOUSE»

2. Волокитин, А.А. Самоучитель для вундеркиндов / А.А. Волокитин.- М.: РИПОЛ классик, 2009.

3. Гончаров, В.И. Шахматы в сказках// детская обучающая игра. - http://puzkarapuz.org/go.php?http://letitbit.net/download/01869.067786397f7818b2e2732f79bf99/Shahmaty_v_skazkah_tfile.ru_.rar.html, 2005.

4. Гришин, В.Г. Малыши играют в шахматы / В.Г. Гришин. – М.: Просвещение, 1991.

5. Дымченко, Л. Большое шахматное путешествие 1 // Детская шахматная обучающая компьютерная программа. -Издатель в России: "МедиаХауз", 2004.

6.Зенков, Г.М. Первый шах / Г.М. Зенков. - Прокопьевск: Пласт, 1993.

7. Карпов А., А.Шингирей «Настольный шахматный учебник» нач.курс М.-

8. Костров В., Д.Давлетов «Шахматный учебник для детей и родителей» 1,2 части М.-«RUSSIAN CHESS HOUSE»

9. Мазаник, С.В. Шахматы для всей семьи / С.В. Мазаник. - СПб.: Питер, 2009. (+СД с обучающими видеоуроками и стимуляторами игр).

10. Петрушина, Н. Шахматный учебник для детей / Н. Петрушина. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2008.

9. Сокольский, А.П. Ваш первый ход / А.П. Сокольский. - М.: Физкультура и спорт, 1989.

11. Сухин, И.Г. Шахматы для самых маленьких / И.Г. Сухих. - М.: Астрель, АСТ, 2008.

12. Тимощук, Н.В. История в шахматах / Н.В. Тимощук. – М.: Олимпия, Человек, 2007.

Интернет-ресурсы:

1.https://yandex.ru/games/tag/shakhmaty_306?utm_medium=

2. <https://vse-kursy.com/read/380-uroki-shahmat-dlya-detei.html>

3. <https://chesslessons.ru/>

4. <https://www.chess.com>

5. <https://levico.ru>

Приложение 1.

Задание № 1

(Знания. История шахматной игры).

Инструкция: Расскажи, что ты знаешь о шахматах, как об игре, которая возникла еще в древности. Назови, каких чемпионов мира по шахматам ты знаешь?

Критерии оценки: Высокий - рассказывает об истории шахмат, высказывает свое эмоциональное отношение к игре. Называет 2-3 чемпиона мира по шахматам. Средний- рассказывает об истории шахмат, называет 1 чемпиона мира по шахматам. Низкий - отвечает односложно, дополняет рассказ педагога. Называет 1 чемпиона мира по шахматам.

Задание № 2.

(Знания. Правильное расположение шахматной доски).

Инструкция: Куклы решили играть в шахматы. Расположи правильно шахматную доску для кукол.

Критерии оценки: Высокий - правильно выполняет задание. Средний- правильно выполняет задание частично. Низкий - выполняет задание неправильно.

Приложение 3. Самооценка

Оцени себя по итогам работы.

Ответь на вопросы:

1. За время занятий узнал(а) **(ЧТО?)**

2. За время занятий я научился(лась) **(ЧЕМУ?)**

3. За время занятий научился(лась) лучше делать **(ЧТО?)**

4. Самым неожиданным для меня стало **(ЧТО?)**

5. Если бы я мог(ла) бы сделать лучше **(ЧТО СДЕЛАТЬ?)** Осталось непонятным **(ЧТО?)**

6. За время работы я был (а) **(КАКИМ УЧЕНИКОМ? КАКОЙ УЧЕНИЦЕЙ?)**

Приложение 4. Оценка метапредметных результатов

Лист наблюдения

Познавательные УУД

Кол – во баллов	Виды работы на уроке	Фамилии уч-ся (уровень)				
		А. Н. Н.				
1. Восприятие информации						
<i>1.1 Письменную инструкцию воспринимает:</i>						
4	Самостоятельно					
3	Нуждается в разъяснениях					
2	Нуждаются в пошаговом предъявлении с пошаговым контролем усвоения					
1	Не воспринимает письменную инструкцию					
2. Интеллектуальная обработка информации						
<i>2.1 Умеет ли выделять главное в предложенной информации:</i>						
3	Способен выделять самостоятельно					
2	Нуждается в дополнительных (наводящих вопросах)					
1	Испытывает значительные затруднения					
<i>2.2. Умеет ли выделять новое в учебном материале:</i>						
3	Способен выделять самостоятельно					
2	Нуждается в помощи					
1	Испытывает значительные затруднения					
<i>2.3 Темп интеллектуальной деятельности</i>						
3	Выше, чем у других учащихся класса					

2	Такой же, как у других учащихся класса					
1	Значительно снижен					
3. Результативность интеллектуальной деятельности						
<i>3.1 Результат получает:</i>						
4	Успешно (рационально) воспроизводит предложенный алгоритм					
3	Оригинальным, творческим способом					
2	Нерациональным путем					
1	Путем подгонки под ответ (методом «тыка»)					
<i>3.2 Предъявление результата:</i>						
4	Способен дать развернутый ответ и аргументировать свое решение					
3	Способен дать правильный ответ, но не может его аргументировать					
2	Приходится «вытягивать» ответы					
1	Необходимость отвечать вызывает серьезные затруднения					
<i>3.3 Самооценка результата работы:</i>						
3	Способен дать объективную оценку результату работы, так как понимает суть допущенных ошибок					
2	Не всегда может дать объективную оценку своей работе, хотя, как правило, видит допущенные ошибки					
1	Не может объективно оценить свою работу, так как не понимает, что допустил ошибки					
<i>3.4 Соответствие статуса учащегося требованиям программы обучения</i>						
3	Способен усвоить программу по вашему предмету в нормативные сроки					
2	Для освоения программы требуется система дополнительных занятий					

1	Освоение программы по различным причинам затруднено					
Общий балл:						

Ключ к обработке данных

Кол – во баллов	Статус	Уровень
9 - 15	<p>Воспринимая учебную информацию, практически не в состоянии действовать самостоятельно; особые трудности вызывает информация, предъявляемая в письменной (устной) форме. Испытывает значительные затруднения при выделении нового и главного при интеллектуальной обработке информации. Темп интеллектуальной деятельности и ее результативность выражено снижены. Ответы, как правило, приходится «вытягивать». Не может объективно оценить свою работу, так как не видит своих ошибок.</p>	НИЗКИЙ
16 - 23	<p>Воспринимая учебную информацию, как устную так и письменную), нуждается в дополнительных разъяснениях. При интеллектуальной обработке информации требуется некоторая (стимулирующая, организующая) помощь. Темп интеллектуальной деятельности средний. Результат работы чаще всего получает, воспроизводя предложенный учителем алгоритм, хотя временами действует самостоятельно нерациональным путем. Давая правильный ответ, не всегда может дать объективную оценку своей работы, хотя, как правило, видит допущенные ошибки.</p>	СРЕДНИЙ
24 - 31	<p>Успешно воспринимает учебную информацию, как письменную. Способен самостоятельно выделить новое и главное при интеллектуальной обработке учебного материала. Темп интеллектуальной деятельности высокий. Успешно воспроизводит предложенный алгоритм, может действовать творческим способом. Способен дать развернутый ответ, аргументировать свою позицию. Может дать объективную оценку результату своей работы.</p>	ВЫСОКИЙ

Лист наблюдения

Регулятивные УУД

Кол – во баллов	Виды работы на уроке	Фамилии уч-ся				
1. Получив задание						
3	Планирует работу до её начала					
2	Планирует действия в ходе работы					
1	Вообще не составляет плана					
2. Вопросы, уточняющие задания						
4	Не нуждается в дополнительных пояснениях					
3	Задаёт вопросы до начала работы					
2	В ходе работы					
1	Не задаёт вопросов, хотя и нуждается в помощи					
3. Выполняя задание						
4	Точно придерживается плана					
3	Отступает от плана в деталях					
2	Начинает работать по плану, но в ходе работы грубо нарушает порядок действий					
1	Работает хаотично, без плана					
4. Завершая задание						
3	Обязательно добивается запланированного результата					
2	Не доводит работу до логического завершения					
1	Довольствуется любым результатом					
4. Закончив работу						
4	Проверяет результат, находит и исправляет ошибки					

3	Результат не проверяет					
2	Результат не проверяет, так как убежден в его правильности					
1	Результат проверяет, но ошибок не видит					
5. Помощь в работе						
4	Не нуждается					
3	Нуждается и принимает					
2	Нуждается, но не умеет пользоваться					
1	Нуждается, но не обращается					
Общий балл:						

Ключ к обработке данных

Кол – во баллов	Статус	Уровень
6 - 10	Затруднено осмысление учебной задачи как цели деятельности. Приступает к работе, не имея плана; уточняющих вопросов не задает, хотя и нуждается в пояснениях; действует импульсивно, хаотично. Если план работы предложен педагогом, грубо нарушает его, не замечая этого. Завершив задание, может довольствоваться ошибочным результатом. Даже проверяя результат, ошибок не видит. Не способен обратиться за помощью, не умеет пользоваться оказанной помощью	НИЗКИЙ
11 - 16	В ряде случаев способен осмыслить учебную задачу как цель своей деятельности. При этом планирование и необходимые уточнения осуществляет уже в ходе работы. Имея целый ряд сформированных алгоритмов работы, не всегда способен выбрать оптимальный. При реализации плана работы, отстает от него в деталях, сохраняя общую последовательность действий. Завершая работу, не всегда добивается запланированного результата. Результат работы не проверяет в связи с тем, что заранее убежден в правильности его, или довольствуется любым результатом, в	СРЕДНИЙ

	случае необходимости может обратиться за помощью, но не всегда способен ею воспользоваться.	
17 - 22	Способен осмыслить учебную задачу как цель своей деятельности. В большинстве случаев, приступая к работе, заранее планирует свои действия или успешно пользуется уже сформированным алгоритмом работы. В случае необходимости уточняет детали до начала работы. Осуществляя работу, точно придерживается имеющегося плана или отступает от плана лишь в деталях, сохраняя общую последовательность. Завершая задание, обязательно добивается запланированного результата. Завершив работу, проверяет ее, находит и исправляет ошибки. В случае необходимости, способен обратиться за помощью и воспользоваться ею.	ВЫСОКИЙ

Лист наблюдения

Коммуникативные УУД

Кол – во баллов	Виды работы на уроке	Фамилии уч-ся				
1. Изложение собственных мыслей						
3	Может самостоятельно донести свою мысль до других					
2	Может донести свою мысль до других только с помощью наводящих вопросов					
1	Не может донести мысль даже с помощью наводящих вопросов					
2. Ведение дискуссии						
<i>2.1 Способность отвечать на вопросы</i>						
4	Отвечает развернутым ответом					
3	Дает краткий (неполный) ответ					

2	При ответе испытывает затруднения из-за волнения. При ответе испытывает затруднения из-за ограниченности слов					
1	Практически не может самостоятельно отвечать на вопросы					
<i>2.2 Способность задавать вопросы</i>						
3	Самостоятельно формулирует корректные вопросы					
2	Формулировки вопросов не всегда понятны собеседнику и требуют уточнений					
1	Не может формулировать вопросы, понятные собеседнику					
<i>2.3 Способность корректно возражать оппоненту</i>						
3	Возражает оппоненту корректно					
2	Не всегда корректно					
1	Как правило, не соблюдает корректность					
3. Взаимодействие в учебной группе						
<i>3.1 Способность аргументировано отстаивать собственную позицию</i>						
3	Аргументировано отстаивает свою позицию					
2	Не всегда аргументировано					
1	Не может аргументировать					
<i>3.2 Способность гибко менять свою позицию</i>						
4	Может гибко менять свою позицию в случае необходимости					
3	Не всегда может менять свою позицию					
2	Не может менять свою позицию, даже если понимает необходимость					
1	Не понимает необходимости менять свою позицию					
<i>3.3 Способность подчиняться решению группы для успеха дела</i>						

3	Может подчиняться решению группы					
2	Не всегда может подчиняться					
1	Не подчиняется					
4. Соблюдение социальной дисциплины						
3	Удерживает социальную дисциплину в ходе общения					
2	Не всегда удерживает					
1	Игнорирует					
	Общий балл					

Ключ к обработке данных

Кол – во баллов	Статус	Уровень
8 - 13	Не способен самостоятельно формулировать собственные мысли и ответы на вопросы. В ходе дискуссии, как правило, не корректен. Не может аргументировано отстаивать собственную позицию и гибко менять ее, так как не понимает необходимости этого шага. При взаимодействии в группе не подчиняется общему решению группы. Не учитывает статус собеседника и ситуацию при общении.	НИЗКИЙ
14 - 20	Испытывает некоторые затруднения при изложении своих мыслей в связи с ограниченным словарным запасом либо волнением. Не всегда способен отстоять свою позицию или разумно изменить ее, подчиниться решению группы для успеха дела. Может нарушить социальную дисциплину.	СРЕДНИЙ
21 - 26	Может самостоятельно донести свою мысль до других. Способен корректно отвечать на вопросы и формулировать их. Может подчиниться решению группы. Умеет аргументировать свою позицию и гибко менять ее в случае необходимости. Всегда удерживает социальную дисциплину в ходе общения.	ВЫСОКИЙ

